

Prochain séminaire

19, 20, 21 mars 2014

NORD - LA CONDITION PUBLIQUE, ROUBAIX

01

Le développement social local au regard des droits culturels

19 mars – conférence publique de 19h à 21h30

20 et 21 mars – séminaire interdépartemental de 9h à 18h le jeudi, 9h à 13h le vendredi.

Les liens entre le culturel et le social apparaissent avec de plus en plus d'importance, mais leur nature est encore très imprécise. Le culturel se trouve le plus souvent restreint et marginalisé vers les arts ou vers les communautés de migrants. En réalité le culturel traverse et structure tout le tissu social, à condition de le comprendre à son niveau fondamental : tout ce qui concerne les savoirs, ceux de la vie quotidienne comme ceux qui sont spécialisés, ces savoirs qui assurent une « circulation du sens » entre les personnes, les groupes et leurs activités. Toute texture sociale se forme, se développe, se maintient et s'adapte, à partir de tissages de savoirs. Là se situent les principales sources de développement individuel et collectif, mais aussi de souffrances et de conflits. L'approche par les droits culturels permet de mettre concrètement en lumière cette texture du social.

Le développement social local présente une démarche également transversale, liant le social, le culturel, l'économie et l'environnement dans une inscription territoriale conduite par les habitants. La réalisation des droits, des libertés et des responsabilités culturels contribue à la force, à la légitimité et aux stratégies politiques de ce développement. L'objectif de cette rencontre est d'en déployer les méthodes.

Inscription sur www.droitsculturels.org/paideia4d/inscriptionseminairedsl

21, 22, 23 mai 2014, TERRITOIRE DE BELFORT

Lecture publique, ressources et numérique

02

24, 25, 26 septembre 2014, GIRONDE

Patrimoines, mémoires et paysages

03

19, 20, 21 novembre 2014, ARDÈCHE

Éducation artistique et culturelle, projet éducatif
et jeunesse

04

Les conférences publiques sont en accès libre.

Les séminaires sont réservés aux groupes de travail des départements engagés dans la démarche.

Ils peuvent aussi être ouverts à des personnes individuelles qui sont parties prenantes des politiques publiques départementales, sous conditions et avec prise en charge par la formation professionnelle. Nous contacter.

Christelle Blouët - contact@reseauculture21.fr - www.droitsculturels.org/paideia4d

www.droitsculturels.org

SEMINAIRE INTERDEPARTEMENTAL

Le développement social local au regard des droits culturels

PRÉ-PROGRAMME

au 11 mars 2014

Mercredi 19 mars 2014

18h30 *Apéritif*

19h00 **Conférence débats**

Le développement social local au regard des droits culturels.

Avec

Stéphanie Pryn, sociologue, maître de conférence à l'Université de Lille 3, Laboratoire Clersé

Samuel Thyron, sociologue, consultant cabinet COPAS, conseil en pratiques et analyses sociales, Lille

Patrice Meyer-Bisch, philosophe, coordinateur de l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme, Université de Fribourg

21h30 **Fin**

Jeudi 20 mars 2014

09h00 *Accueil café*

09h30 **Introduction**

Mot d'accueil du Nord

Présentation du programme du séminaire

Retour du groupe sur le propos de la conférence, échanges

10h30 **Présentation de la méthode d'observation Paideia à travers un cas concret :**

« L'action éducative à domicile » présentée par le Conseil général de l'Ardèche

Fiche de cas + cartographies + indicateurs

11h30 *Pause*

12h00 **Questions et échanges**

12h30 *Déjeuner*

14h00 **Forum ouvert**

Quelles idées concrètes, quelles initiatives, quelles pratiques professionnelles permettent de renforcer le lien entre les droits culturels des personnes et le développement social local, pour faire évoluer les politiques départementales ?

Méthodologie ouverte et dynamique pour travailler en groupe, le forum ouvert s'organise autour des sujets proposés par les participants. Dans un climat de convivialité, il incite à réfléchir de manière collective et à faire émerger de nouvelles idées. Il permet à la diversité d'opinions, de parcours personnels et professionnels de se côtoyer et de devenir une ressource précieuse.

14h20 **Proposition des sujets d'ateliers**

14h45 **Session d'atelier n° 1** (durée 1h15)

16h15 **Session d'atelier n° 2** (durée 1h15)

17h30 Conclusion de la journée

18h00 **Fin**

Programme vendredi 21 mars page suivante

Vendredi 21 mars 2014

09h00	Accueil café
09h30	Regards croisés sur les chantiers interdépartementaux
10h30	Lecture des rapports d'ateliers de la veille
11h00	Choix des priorités pour l'action : propositions et discussions Convergence départementale, interdépartementale et interchantiers
12h30	Conclusion
13h00	Fin

Avec l'accompagnement de

Patrice Meyer-Bisch, philosophe, coordinateur de l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme (IIEDH), Université de Fribourg (Suisse).

Johanne Bouchard, collaboratrice scientifique de l'IIEDH

Christelle Blouët, coordinatrice de Réseau culture 21

Irene Favero, chargée de mission, Réseau culture 21

L'IIEDH

L'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme (IIEDH) est un institut interfacultaire de droit public, de recherche, recherche-action et enseignement dont la mission interne est de rendre accessible à chaque étudiante et étudiant de l'Université de Fribourg l'éthique et les droits humains durant son parcours.

Depuis 1998, une Chaire UNESCO pour les droits de l'homme et la démocratie a été attribuée à la chaire de droit constitutionnel de langue française, dans le cadre des activités de l'Institut. La mission de cette Chaire consiste à développer la recherche, mais aussi l'enseignement, en lien avec le réseau mondial des Chaires UNESCO, et de développer en Suisse les valeurs de la démocratie et des droits de l'homme.

Afin de développer en réseau les recherches sur les droits culturels, l'IIEDH a créé en 2004 l'Observatoire de la diversité et des droits culturels comme programme de recherche lié à de nombreux partenaires. L'Observatoire dispense de nombreuses formations d'introduction aux droits culturels, en lien avec les questions de pauvreté, de violence, de développement durable et de citoyenneté.

Patrice Meyer-Bisch, philosophe, coordonne l'institut et anime l'Observatoire. Johanne Bouchard, anthropologue, est chargée des projets de l'Observatoire.

Réseau culture 21

Association indépendante créée et coordonnée par Christelle Blouët en 2009, et coanimée par Irene Favero, Réseau culture 21 se donne comme principaux objectifs de sensibiliser aux enjeux culturels du développement durable, d'identifier et de rendre visibles les acteurs et les démarches actives sur ces enjeux sur le territoire et de favoriser la coopération et l'échange de pratiques. À travers la promotion de démarches participatives, il encourage le décloisonnement du secteur culturel et souhaite favoriser la prise en compte de la transversalité de la culture dans les autres politiques publiques.

Réseau culture 21 a entamé depuis 2011 une collaboration avec l'Institut Interdisciplinaire d'Éthique et des Droits de l'Homme (IIEDH) de l'Université de Fribourg et son Observatoire de la diversité et des droits culturels coordonné par Patrice Meyer-Bisch. Cette collaboration donne lieu à plusieurs projets autour des droits culturels, dont le programme *Paideia* développé à l'échelon local, national et européen.

Ces activités concourent à créer et développer des espaces de débat et de négociation pour accroître la vitalité démocratique et promouvoir une citoyenneté active.